Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №1

**Рабочая ПРОГРАММа**

**учебного предмета**

**АНГЛИЙСКий ЯЗЫК**

**базовый уровень**

Среднего общего образования

10 -11 класс

г. Кировград, 2021 г.

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Организация-разработчик: МАОУ СОШ № 1.

Разработчик(и):

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­

Буторина Екатерина Александровна, учитель, I квалификационная категория, Казакова Елена Александровна (высшая)

СОГЛАСОВАНО Методическим советом МАОУ СОШ №1

Протокол от21.06.2022№8

СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом МАОУ СОШ №1

Протокол от21.06.2022 № 8

УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ СОШ №1

Е.Н. Сафронова \_\_\_\_

Приказ от21.06.2022 №66-О

**РАБОЧАЯ  ПРОГРАММА**

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ 10-11 КЛАСС

         Рабочая программа по английскому языку для учащихся  разработана на основе примерной программы среднего общего образования по английскому языку и авторской программы курса  английского языка Вербицкой М.В. «Английский язык: 10-11 классы: программа; под ред. проф. М.В. Вербицкой.– М: Вентана – Граф» с учетом требований федерального компонента государственного образовательного стандарта и ориентирована на УМК “Forward” авторы: М.В. Вербицкая, О.В. Оралова, Б. Эббс, Э. Уоррел, Э. Уорд.

         Программа обеспечена следующими учебниками:

         - Вербицкая М.В., Твердохлебова И.П., Маккинли С.И  и  др. /под ред. Вербицкой М.В. Английский язык,   10 кл., (базовый уровень), Вентана-Граф;

- Вербицкая М.В., Твердохлебова И.П., Маккинли С.И  и  др. /под ред. Вербицкой М.В. Английский язык,   11 кл., (базовый уровень) .(Forward) , Вентана-Граф.

В процессе обучения по курсу «Forward» в 10-11 классах  реализуются следующие цели:

- развивается ***коммуникативная компетенция*** на английском языке в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, а именно:

– *речевая компетенция* – развиваются сформированные на базе начальной школы коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении, письме

– *языковая компетенция* – накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа;

– *социокультурная компетенция* – школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся 15-16 лет, соответствующих их психологическим особенностям; развивается их способность и готовность использовать английский язык в реальном общении; формируется умение представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе;

– *компенсаторная компетенция* – развиваются умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перефраза, использования синонимов, жестов и т. д.;

– *учебно-познавательная компетенция* – развиваются желание и умение самостоятельного изучения английского языка доступными им способами (в процессе выполнения проектов, через Интернет, с помощью справочников и т. п.), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение английским языком.

Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре. В процессе обучения данному курсу важно реализовать следующие цели:

·   формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов школьников среднего звена;

·   коммуникативных умений в говорении, аудировании и письме;

·   развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;

·   приобщение новому социальному опыту с использованием английского языка знакомство с миром их зарубежных сверст­ников, с обычаями страны изучаемого языка.

При обучении по УМК "Forward" учащиеся решают ком­муникативные **задачи**в процессе общения  между собой в пределах представленных в учебнике средств общения. Процесс обучения говорению в курсе "Forward" сбалансирован и взаимосвя­зан с другими видами речевой деятельности: аудированием, чтением (в большей степени) и письмом.

Постановка правильного произношения школьников продолжает оставаться одной из основных задач средней ступени обучения иностранному языку, поэтому работа над фонетической стороной речи занимает значительное место на уроке.

Учебный план предусматривает обязательное изучение английского языка на этапе среднего общего образования в объеме 204 ч. В том числе:

в 10 классе 102 ч, (3 часа в неделю 34 учебных недели);

в 11 классе 102 ч, (3 часа в неделю 34 учебных недели).

**Общеучебные компетенции**

1.Дальнейшее развитие коммуникативных компетенций: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.

**Предметно-ориентированные компетенции**

1. Совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); умение планировать учеником речевое и неречевое поведение.

2. Систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.

3. Увеличение объёма знаний о социокультурной специфике англоязычных стран, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка.

4. Дальнейшее развитие умений выходить из положения дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.

5. Развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению ИЯ, удовлетворение с его помощью познавательных интересов в других областях знания.

6. Развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию ученика, использованию его в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языке; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация: формирование качеств гражданина и патриота.

**1. Планируемые результаты освоения****учебного предмета**

**«Английский язык»**

**Личностные результаты:**

формирование у учащихся гуманистических ценностей и нормповедения, таких, как:

• осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме, уважение к своему народу, языку, культуре своей страны;

• готовность к выражению гражданской позиции ответственного члена российского общества, осознающего национальные и общечеловеческие гуманистические ценности, в том числе средствами английского языка;

• сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, осознание своего места в поликультурном мире и роли иностранного языка в создании готовности и способности вести диалог с другими людьми для достижения взаимопонимания и сотрудничества;

 • готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, в том числе средствами английского языка; осознание роли образования в успешной профессиональной и общественной деятельности;

 • эстетическое отношение к миру через осознание эстетической функции языка, в том числе английского;

• осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем, в том числе с использованием английского языка;

• принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании и ответственном отношении к физическому и психологическому здоровью;

 • понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности, в том числе средствами английского языка.

**Метапредметные результаты:**

*коммуникативные:*

• владение языковыми средствами английского языка - умение ясно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты, в том числе средствами английского языка;

• способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации на английском языке, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

• готовность использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении различных задач с соблюдением существующих требований;

*познавательные:*

 • владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе средствами английского языка; готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

 • владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

*регулятивные:*

• умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; • умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою учебную деятельность (включая проектную деятельность), в том числе средствами английского языка.

**Предметные результаты в коммуникативной сфере.**

Предметные результаты освоения программы по английскому языку на базовом уровне в 10 – 11 классах состоят в достижении порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции.  Предметные результаты в коммуникативной сфере делятся на блоки «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», что подразумевает подразделение этих результатов на достижение базового уровня в освоении опорных учебных материалов и повышенного уровня, который не подлежит итоговой аттестации.

**Выпускник научится:**

*Речевая компетенция*

***в области говорения:***

 вести все виды диалога в стандартных ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученной тематики средней школы и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника;

 использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;

 рассказать о себе, своем окружении, своей стране и странах изучаемого языка, событиях и явлениях;

 описать фотографии и другие визуальные материалы и выражать свое мнение о них;

 описывать и характеризовать человека или персонаж;

 передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного/увиденного, выражать свое отношение и давать оценку;

 рассуждать о фактах и событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;

 кратко излагать результаты проектно-исследовательской деятельности;

***в области аудирования:***

 воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи;

 воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты прагматического характера, сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, - выделяя нужную /интересующую / запрашиваемую информацию;

***в области чтения:***

 читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, понимая их основное содержание;

 читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, полностью понимая их содержание и используя различные приемы смысловой переработки текста, а также справочные материалы;

 читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную /интересующую или запрашиваемую информацию;

 читать аутентичные тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинноследственную взаимосвязь фактов и событий;

 отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к прочитанному;

 прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций;

 определять жанр текста;

 определять функцию текста прагматического характера;

***в области письменной речи:***

 заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме;

 писать личное (в том числе электронное) письмо заданного объема в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;

 составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

 использовать стиль письменной речи в соответствии с жанром создаваемого текста;

 писать отзыв о фильме;

 писать письмо в редакцию СМИ.

*Языковая компетенция*

 адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах;

 соблюдать ритмико-интонационный особенности предложений различных коммуникативных типов; правильно разделять предложение на смысловые группы;

 распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы в их основных значениях;

 знать и применять основные способы словообразования;

 понимать явления многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

 распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка; знать признаки изученных грамматических явлений; распознавать и использовать глаголы в страдательном залоге и сослагательном наклонении в наиболее употребляемых формах;

 распознавать и употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с разными типами придаточных предложений;

 использовать прямую и косвенную речь; соблюдать правила согласования времен;

 систематизировать знания о грамматическом строе английского языка; знать основные различия систем английского и русского языков.

*Социокультурная компетенция*

знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуацияхформального и неформального межличностного и межкультурного общения;

 распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

 знать и употреблять фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка, распространенные образцы фольклора;

 знакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы на английском языке;

 иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

 иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; толерантно относиться к проявлениям другой культуры на основе сформированного национального самосознания;

 понимать важность владения иностранными языками в современном мире как средством межличностного и межкультурного общения.

*Компенсаторная компетенция*

 уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*Речевая компетенция:*

***в области говорения:***

 участвовать в полилоге с соблюдением норм этикета, принятых в странах изучаемого языка;

 описывать и характеризовать человека или персонаж, используя эмоционально-оценочные суждения в соответствии с нормами английского языка;

***в области аудирования:***

 воспринимать на слух и полностью понимать содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи;

***в области чтения:***

 читать и полностью понимать содержание (включая имплицитную информацию и причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий) аутентичных текстов средней сложности разных жанров и стилей, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, а также использовать различные приемы обработки текста;

***в области письменной речи:***

писать официальное (в том числе электронной) письмо заданного объема в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;

 писать обзор телевизионных передач, фильмов;

 писать сочинения с элементами описания;

 писать сочинения с элементами рассуждения;

 использовать письменную речь в ходе исследовательской деятельности.

*Языковая компетенция:*

 объяснять явления многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

 систематизировать знания о грамматическом строе английского языка, сопоставлять систему английского и русского языков.

*Социокультурная компетенция:*

 распознавать и употреблять в коммуникации средства невербального общения, принятые в странах изучаемого языка;

 иметь представление об образцах деловой документации и рекламной продукции на английском языке.

**Предметные результаты:**

**Выпускник должен уметь и знать:**

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

     вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

     вести диалог-обмен мнениями;

     брать и давать интервью;

     вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

     описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

     давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

     передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

     описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

          делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

          комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;

          кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

          кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);

          кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

     воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

     выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

     использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова*.*

**Чтение**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

     читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

     читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

      выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

     устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;

     восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

**Письменная речь**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

     писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);

     писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);

     писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

     делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

     писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;

     составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;

     кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;

     писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     правильно писать изученные слова;

     правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

     расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

     сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

     соблюдать правильное ударение в изученных словах;

     различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

     членить предложение на смысловые группы;

     адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

     выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

     различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

     употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

     соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

     распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

     распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

‒     глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;

‒     именасуществительныеприпомощисуффиксов -*or*/ -*er*, -*ist* , -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*;

‒     именаприлагательныеприпомощиаффиксов*inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al* , -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;

‒     наречия при помощи суффикса -*ly*;

‒     имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-;

‒     числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

     распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

     знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

     распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

     распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

     распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast, etc.);

     использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник  должен уметь и знать:**

     оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

     распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

     распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

     распознавать и употреблять в речи предложения с начальным*It*;

     распознавать и употреблять в речи предложения с начальным*There + tobe*;

     распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and*,*but*,*or*;

     распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where, how, why*;

     использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

     распознаватьиупотреблятьвречиусловныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) инереальногохарактера (Conditional II*– If I were you, I would start learning French);*

     распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

     распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

     распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

     распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

     распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*afew*, *little*/*alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

     распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

     распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;

     распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture*, tobegoingto,*PresentContinuous*;*

     распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *beableto*, *must*, *haveto*, *should*);

     распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;

     распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

     распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом *since;*цели с союзом*sothat*; условия с союзом*unless;*определительными с союзами*who, which, that;*

     распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами*whoever, whatever, however, whenever;*

     распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями*as … as; notso … as; either … or; neither … nor;*

     распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией*I wish;*

     распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на*-ing: tolove/hatedoingsomething; Stoptalking;*

     распознаватьиупотреблятьвречиконструкции*It takes me …to do something; to look / feel / be happy;*

     распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;

     распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;

     распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;

     распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (aplayingchild) и «Причастие II+существительное» (awrittenpoem).

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник должен уметь и знать:**

     употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

     представлять родную страну и культуру на английском языке;

     понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

     использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

     находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Компенсаторные умения**

**Выпускник должен уметь и знать:**

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

     использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;

     пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении*.*

**2.  Содержание учебного предмета «Английский язык»**

**10 класс, автор М. Вербицкая, FORWARD.**

1.Успешность (9 часов).  Как дать совет, вести беседу об успешных людях,выражение сожаления, разочарования, способы и советы как стать успешным, совершенствование техники чтения, условные предложения 1-го, 2-го, 3-го типов, словообразование, предложения с Iwish, Ifonly.

 2. Отдых (10 часов) Экстремальные виды спорта. Необычные отели,  путешествие самолётом, ориентирование в аэропорту, описание городов (Лондона, родного города).

3. Человеку свойственно ошибаться (8 часов). Школа и работа, выбор и виды профессий,служба спасения, косвенная речь, словообразование.

4. Тайны(8 часов).Загадочные путешествия и миры, тайны вокруг нас, модальные глаголы, фразовые глаголы и словообразование.

5. Внешность(13 часов). Красота человека в разные  времена, описание внешности, мода в разные времена, причёски, одежда, артикли, глагол  look и его использование.

6. Развлечения (8 часов). Фильмы и кино, театры и музеи, обзор фильма, посещение театра, кино, косвенные вопросы, выражения согласия и  несогласия, степени сравнения прилагательных.

7. Спорт (10 часов).  Игры и спорт, компьютерные игры, виды спорта, почему мы занимаемся спортом,  футбол, наречия и местоимения, притяжательный падеж.

 8 Товары и услуги(12 часов). Реклама продуктов, покупки, три письма редактору (письмо-жалоба), фразовые глаголы в магазине, глагольные структуры, выражающие сожаление.

9. Новый  жизненный опыт (12 часов). Создание нового облика, новый опыт, перемена в жизни, резюме, артикль, настоящее прошедшее время, фразовые глаголы.

10**.**Роль английского языка (12 часов). Изменения в языке, язык жестов, способы выражения будущего действия, словообразование при помощи приставок, правила написания официального письма, сравнительные структуры The (more) …  the(more).

**11 класс, автор М. Вербицкая, FORWARD.**

1.Взаимоотношения между людьми: семья,  члены  семьи, семейные  традиции, письма, чтобы разрешить проблемы. Способы выражения  согласия и несогласия,  знакомство с основными типами людей,  выражение привычек в настоящем и прошедшем времени, антонимы, структура  'dpreferand  'drather. (8 часов)

2. Удивительные люди: необыкновенные, одарённые, гениальные люди. Люди в неординарных ситуациях, знаменитости, интеллект, умственные  способности,  презентация  известных  людей,  герундий  и  инфинитив. (10 часов)

3. Что  хорошо для нас:  мифы  и  факты, преодоление  стрессов, глаголы с герундием и инфинитивом, здоровый образ жизни, правила написания письма личного характера. (9 часов)

4. Загадочные  миры: книги,  чтение  в  жизни  людей,  секретные  агенты,  животные как секретные  агенты, обзор  книг, выражения с глаголами  look,  see, типы книг, прилагательные  и  наречия. (10 часов)

5. Самовыражение:  искусство,  виды  искусств, музыка,  косвенная  речь,  места развлечения, судьбы богатых и известных людей . (11 часов)

6. Прогресс: разговор об изобретениях,  науке, современных  технологиях,  видо-временныеформы  страдательного  залога,  случайные  изобретения,  мобильные  телефоны  в  жизни  людей, школа  и  мобильные  телефоны. (9 часов)

7 .  Риск: деньги, бизнес, интернет  в  жизни  людей,  соединительные  слова  although, despite, inspiteof,  использование  Iwish,  Ifonly,  Ishould,  Icould,   I'dbetter,  способы  самовыражения. (9 часов)

 8.  Любимые  места:   места,  связанные со знаменитостями,  что значит  в  гостях  хорошо,  а  дома  лучше,  студенческая  жизнь,  употребление  артикля,  жилище,  пристанище  животных. (12 часов)

9.  Ключ  к  разгадке: способы  возможности   разгадать,  раскрыть  некоторые  тайны  из  жизни,  преступления,  определить  болезни,  ДНК, выражения  с  глаголами  live,  die, модальные  глаголы. (10 часов)

10.  События, заслуживающие  внимание, такие  как: новости,  фотографии,  фильмы,  сообщения. Исчисляемые  и  неисчисляемые  существительные,  множественное  число  существительных. Журналистика  и  журналисты. (14 часов)

**3. Тематическое планирование**

**10 класс (102 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | | Контрольные, письменные работы |
| Авторская программа | Рабочая программа |
| 1. | Успешность | 10 | 9 |  |
| 2. | Отдых | 10 | 10 |  |
| 3. | Человеку свойственно ошибаться | 10 | 8 | Контрольная работа |
| 4. | Тайны. | 7 | 8 |  |
| 5. | Внешность | 12 | 13 | Контрольная работа |
| 6. | Развлечения | 8 | 8 |  |
| 7. | Спорт | 10 | 10 |  |
| 8. | Товары и услуги | 13 | 13 | Контрольная работа |
| 9. | Новый жизненный опыт | 12 | 13 |  |
| 10. | Роль английского в общении | 10 | 13 | Контрольная работа |
|  | итого |  | 105 | 4 |

**11 класс (102 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество   часов | Контрольные, письменные работы |
| 1. | Взаимоотношения между людьми | 8 |  |
| 2. | Удивительные люди | 10 |  |
| 3. | Что  хорошо для нас | 9 | Контрольная работа |
| 4. | Загадочные  миры | 10 |  |
| 5. | Самовыражение | 11 | Контрольная работа |
| 6. | Прогресс | 9 |  |
| 7. | Риск | 9 |  |
| 8. | Любимые  места | 12 | Контрольная работа |
| 9. | Ключ  к  разгадке | 10 |  |
| 10. | События, заслуживающие  внимание | 14 | Контрольная работа |
|  | итого | 102 | 4 |

***Календарно-тематическое планирование***

***по УМК «Forward» М.В. Вербицкой для 10 класса***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата проведения** | **Общеучебные умения и навыки** | | **Требования к результату** |  |
| **Iчетверть (27 часов)**  **Раздел 1.  «Успешность» (9 часов).** | | | | | |  |
| 1. | Разговор об успешной личности |  | Владение монологической речью. Составление плана,  тезисов. | | Действовать по образцу при составлении высказывания |  |
| 2. | Пикассо, Эйнштэйн… Чтение |  | Ознакомительное чтение. Осознанное беглое чтение текста. | | Ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку; |  |
| 3. | Условные предложения Iи IIтипов. |  | Условные предложения I, II типов. Выполнение грамматических упражнений. | | Овладеть стратегией выражения условия. |  |
| 4. | Условные предложения IIIтипа. |  | Условные предложения I, II, III типов. Выполнение грамматических упражнений | | Овладеть стратегией выражения условия. |  |
| 5. | Великий Гэтсби. Чтение |  | Просмотровое чтение. Проведение информационно-смыслового анализа текста. | | Овладеть стратегией просмотрового чтения. |  |
| 6. | Обсудим прочитанное. |  | Владение диалогической речью. Понимание точки зрения собеседника. | | Знать нормы речевого этикета. Уметь переспросить, просить повторить, уточнить. |  |
| 7. | УпотреблениеI wish/ If only. |  | Адекватное восприятие устной речи, передача содержания прослушанного текста в сжатом виде. | | понимать на слух основное содержание не­сложного аутентичного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные  текущий |  |
| 8. | Выражение сожаления. |  | Владение монологической речью. Приведение примеров. Подбор аргументов. | | Выражать свое отношение. Давать краткую характеристику.  текущий |  |
| 9. | Как стать успешным. |  | Создание письменного высказывания по алгоритму. Творческое решение учебной задачи. Отражение результатов своей деятельности. | | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод) |  |
| **Раздел 2.  «Отдых» (10 часов).** | | | | | |  |
| 10. | Страдательный залог |  | Владение монологической речью. Отражение результатов своей деятельности. Составление плана,  тезисов. | | сообщать краткие сведения о себе, описывать со­бытия / явления | |
| 11. | Необычные отели. Чтение. |  | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительныхвопросов. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | | Читать несложные аутентичные тексты с выборочным пониманием. | |
| 12. | Чаепитие по-русски. |  | Проведение информационно-смыслового анализа текста. Чтение с полным пониманием содержания. | | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод) | |
| 13. | Экстремальные виды спорта. |  | Проведение информационно-смыслового анализа текста. Чтение с полным пониманием содержания. | | понимать основное содержание не­сложного аутентичного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные | |
| 14. | «Экстремальный» вебсайт. |  | Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельностью. Понимание точки зрения собеседника. | | Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение.  текущий | |
| 15. | Приключение друзей. |  | Адекватное восприятие устной речи.  Поиск и устранение причин возникших трудностей. Прогнозирование содержания по картинкам. | | понимать на слух основное содержание не­сложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообще­ние / рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные; использовать переспрос, просьбу повторить | |
| 16. | Дневник путешественника. Чтение. |  | Проведение информационно-смыслового анализа текста. Осознанное беглое чтение текста. | | Читать несложные аутентичные тексты с выборочным пониманием. | |
| 17. | Путешествие самолетом. |  | Адекватное восприятие устной речи.  Способность передавать содержание прослушанного. | | понимать на слух основное содержание не­сложного аутентичного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные.  Выражать свое отношение к услышанному. | |
| 18. | Эдинбург. |  | | Проведение информационно-смыслового анализа текста. Чтение с полным пониманием содержания. | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод) | |
| 19. | Мой город. |  | | Проектная деятельность. Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. | сообщать краткие сведения о себе, о своем городе.  Осуществлять самоконтроль, работать самостоятельно.  Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях, в проектной деятельности | |
| **Раздел 3.  «Человеку свойственно ошибаться» (8 часов).** | | | | | | |
| 20. | Новый опыт. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Способность передавать содержание прослушанного. | понимать на слух основное содержание не­сложного аутентичного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные.  Выражать свое отношение к услышанному. | |
| 21. | Косвенная речь |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Владение монологической речью. Составление плана,  тезисов. | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием. Выражать свое отношение. Давать краткую характеристику. | |
| 22. | Прямая и косвенная речь. |  | | Поисковое чтение.  Выдвижение предположений | Читать несложные аутентичные тексты с выборочным пониманием, выделять главные факты, опуская второстепенные. | |
| 23. | Жизнь после школы. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности. | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием. Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. | |
| 24. | Вопросы в косвенной речи. |  | | Ознакомительное чтение. Осознанное беглое чтение текста. | читать аутентичные тексты разных жан­ров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты) | |
| 25. | Моя карьера. |  | | Адекватное восприятие устной речи. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. Определение сферы своих интересов. | понимать на слух основное содержание не­сложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообще­ние / рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные | |
| 26. | Телефоны служб спасения. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности. | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием. Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. | |
| 27. | Контрольная работа«Косвенная речь. Страдательный залог». |  | | Самостоятельная организация учебной деятельности. Оценивание своих учебных достижений. Решение учебных задач на основе заданных алгоритмов. |  | |
| **IIчетверть (21 час)**  **Раздел 4.  «Тайны» (8 часов).** | | | | | | |
| 28. | Таинственный гость. Чтение. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительных вопросов. | читать аутентичные тексты разных жан­ров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты) |  |
| 29. | Модальные глаголы |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. | Передавать основную мысль содержания прочитанного, давать краткую характеристику персонажей. |  |
| 30. | Поисковое чтение. Странная Миссис Сэплтон. |  | | Поисковое  чтение. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | читать аутентичный текст с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты) |  |
| 31. | Странная Миссис Сэплтон. |  | | Просмотровое чтение. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | читать аутентичный текст с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты) |  |
| 32. | Загадка АмелииЭрхарт. |  | | Адекватное восприятие устной речи. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | понимать на слух основное содержание не­сложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообще­ние / рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные |  |
| 33. | Достопримечательности Эдинбурга. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста. | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием,  используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод).  текущий |  |
| 34. | Соперники. Чтение. |  | | Ознакомительное чтение. Самостоятельная организация учебной деятельности. Осознанное беглое чтение текста. | ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку; |  |
| 35. | Повторение лексики по теме «Тайны». |  | | Самостоятельная организация учебной деятельности. Создание письменного высказывания. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. | Составлять план письменного высказывания. Писать эссе в соответствии с алгоритмом. |  |
| **Раздел 5.  «Внешность» (13 часов).** | | | | | |  |
| 36. | Красота сквозь века. |  | | Просмотровое чтение. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | читать аутентичный текст с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты) |  |
| 37. | Мода и красота. |  | | Ознакомительное чтение. Самостоятельная организация учебной деятельности. Осознанное беглое чтение текста. | ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку и картинкам; |  |
| 38. | Как быть привлекательными. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительныхвопрсов. Владение умениями совместной деятельности. | Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. Читать аутентичный текст с выборочным пониманием,  используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод). |  |
| 39. | Красота и здоровье. |  | | Создание письменного высказывания. Самостоятельная организация учебной деятельности. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. | Составлять план высказывания. |  |
| 40. | Тратить ли время на красоту? |  | | Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности.  Исследование несложных практических ситуаций. | Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. Соблюдать нормы речевого этикета. |  |
| 41. | Модные прически. |  | | Адекватное восприятие устной речи. Способность передавать содержание прослушанного. | воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов в аудиозаписи: описаний, сообще­ний, рассказов с опорой на языковую догадку и контекст; |  |
| 42. | Люди такие разные. |  | | Ознакомительное чтение. Самостоятельная организация учебной деятельности. Умение различать факт, мнение, гипотезу. | ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку и картинкам; |  |
| 43. | Описание внешности. Монолог |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. | Составлять план высказывания. Выражать свое отношение. Давать краткую характеристику. |  |
| 44. | Описание внешности. Монолог |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. | Составлять план высказывания. Выражать свое отношение. Давать краткую характеристику. |  |
| 45. | Стройный или полный? |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительныхвопросов. | Читать аутентичный текст с выборочным пониманием,  используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод). |  |
| 46. | Стройный или полный? |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста. | читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием,  используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод). |  |
| 47. | Контрольная работа |  | | Самостоятельная организация учебной деятельности. Сравнение, сопоставление, классификация объектов, умение разделять процесс на этапы. | Осуществлять самоконтроль, работать самостоятельно.  Овладеть грамматическими категориями и лексическими единицами. |  |
| 48. | Повторение лексики по теме «Внешность». |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. | Составлять план высказывания. Давать краткую характеристику. |  |
| **IIIчетверть (30 часов)**  **Раздел 6.  «Развлечения» (8 часов).** | | | | | |  |
| 49. | Культурное времяпрепровождение |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Поиск и устранение причин возникших трудностей. Прогнозирование содержания по картинкам. | Понимать основное содержание разговора между носителями языка в пределах темы |  |
| 50. | Косвенные вопросы. |  | | Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности.  Исследование несложных практических ситуаций. | Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. Соблюдать нормы речевого этикета. |  |
| 51. | Новый Орлеан. |  | | Ознакомительное чтение. Самостоятельная организация учебной деятельности. | ориентироваться в тексте на английском языке; прогнозировать его содержание по заголовку и картинкам; |  |
| 52. | В музее. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам. | воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов в аудиозаписи: описаний, сообще­ний, рассказов с опорой на языковую догадку и контекст |  |
| 53. | Работа  с лексикой по теме «Искусство». |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам. Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности. | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию в аутентичных текстах выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое одобрение / неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника |  |
| 54. | Прилагательные. |  | | Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности.  Исследование несложных практических ситуаций. | начать, поддер­жать и закончить разговор , выска­зать свое одобрение / неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника |  |
| 55. | Киноафиша. |  | | Ознакомительное чтение. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Исследование несложных практических ситуаций. | определять тему (о чем идет речь в тексте);  выделять основную мысль;  выделять главные факты, опуская второстепенные; |  |
| 56. | Обзор фильмов |  | | Умение разделять процесс на этапы.  Творческое решение учебных задач. | Осуществлять самоконтроль, работать самостоятельно.  Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях, в проектной деятельности |  |
| **Раздел 7.  «Спорт» (10 часов).** | | | | | |  |
| 57. | Виртуальный спорт. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительныхвопросов. | Читать аутентичный текст с выборочным пониманием,  используя различные приемы смысловой перера­ботки текста (языковую догадку, анализ, выбо­рочный перевод). |  |
| 58. | Моя любимая видеоигра. |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. | Составлять план высказывания, делать подготовленные устные сообщения о фактах, собы­тиях в прошлом и настоящем (в пределах тем, отобранных в программе), используя при этом основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику), сопро­вождая высказывание эмоциональными и оценочными сужде­ниями |  |
| 59. | Обозначение количества. |  | | Самостоятельная организация учебной деятельности. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. | Составлять план письменного высказывания |  |
| 60. | Одержимость спортом. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста. | обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте;  полно и точно понимать текст на основе его информацион­ной переработки |  |
| 61. | Способы выражения принадлежности. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию в аутентичных текстах выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое одобрение / неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника |  |
| 62. | Спорт в жизни. |  | | Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности.  Исследование несложных практических ситуаций.  Подбор аргументов | выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое одобрение / неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника, выражая личное, свою эмоциональную оценку |  |
| 63. | Виды спорта. |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов | рассуждать о проблемах, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира |  |
| 64. | Спорт и здоровье. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | просматривать текст с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занима­тельности или значимости |  |
| 65. | Фразовые глаголы. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию в аутентичных текстах |  |
| 66. | Фразовые глаголы. |  | | Владение диалогической речью. Владение умениями совместной деятельности | выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое одобрение / неодобрение / сомнение |  |
| **Раздел 8.  «Товары и услуги» (13 часов).** | | | | | |  |
| 67. | Неличные формы глагола. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | просматривать текст с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занима­тельности или значимости |  |
| 68. | Инфинитив и герундий. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | просматривать текст с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занима­тельности или значимости |  |
| 69. | Письмо редактору. Чтение. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста. | обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте;  полно и точно понимать текст на основе его информацион­ной переработки |  |
| 70. | Как писать деловое письмо. |  | | Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. Самостоятельная организация учебной деятельности. | адекватно употреблять формулы     речевого этикета, принятые в данном жанре в странах, говорящих на английском языке, излагая различные события, впечатления, высказывая свое мнение; |  |
| 71. | День «антишопинга». |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию в аутентичных текстах |  |
| 72. | Полезен ли шопинг? |  | | Создание письменного высказывания. Самостоятельная организация учебной деятельности. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. | Составлять план письменного высказывания. Писать эссе в соответствии с алгоритмом, письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме. |  |
| 73. | Жалоба в магазин. |  | | Умение вступать в речевое общение.  Исследование практической ситуации. Учет особенностей различного ролевого поведения. | выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника, выражая личное свою эмоциональную оценку —удивление, , огорчение и др., участвовать в дискуссии по предложен­ной проблеме |  |
| 74. | Письменная жалоба. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста | обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте; |  |
| 75. | Как писать жалобу. |  | | Создание письменного высказывания. Самостоятельная организация учебной деятельности. Умение отличать факт, мнение, доказательство. | Составлять план письменного высказывания,  письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме. |  |
| 76. | Повторение по теме «Неличные формы глагола». |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | просматривать текст с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занима­тельности или значимости |  |
| 77. | Контрольная работа |  | |  |  |  |
| 78. | Повторение «Неличные формы глагола». |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. | делать подготовленное сообщение, рассуждать о проблемах, интересующих подростков, о темах, актуальных для современного мира. |  |
| **IVчетверть (24 часа)**  **Раздел 9.  «Новый жизненный опыт» (13 часов).** | | | | | |  |
| 79. | Кардинальные перемены. |  | | Ознакомительное чтение. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Владение умениями совместной деятельности. | определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль;  выделять главные факты, опуская второстепенные; |  |
| 80. | Колин и его друзья. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию |  |
| 81. | Полезные советы. Чтение. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста | обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте; |  |
| 82. | День, изменивший жизнь. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию в аутентичных текстах выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами |  |
| 83. | Переселенцы. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | просматривать текст с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занима­тельности или значимости |  |
| 84. | Первые европейцы в Австралии. |  | | Ознакомительное чтение. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Осознанное беглое чтение текста. | определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль;  выделять главные факты, опуская второстепенные; |  |
| 85. | Фразовые глаголы |  | | Владение монологической речью. Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Подбор аргументов. | Составлять план высказывания, делать подготовленные устные сообщения о фактах, собы­тиях в прошлом и настоящем, используя при этом основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, характеристику). |  |
| 86. | Договор об интервью. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | понимать основное содержание разговора между носителями языка |  |
| 87. | Чем начать заниматься. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста | обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте |  |
| 88. | Интервью с менеджером. |  | | Умение вступать в речевое общение.  Исследование практической ситуации. Учет особенностей различного ролевого поведения. | выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое неодобрение / сомнение; спонтанно реагировать на изменение речевого поведения собеседника, выражая личное свою эмоциональную оценку.  текущий |  |
| 89. | Объявление о работе. |  | | Ознакомительное чтение. Осознанное беглое чтение текста. | определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль;  выделять главные факты, опуская второстепенные; |  |
| 90. | Как писать резюме. |  | | Постановка цели, планирование. Исследование практической ситуации. Определение структуры учебного объекта. | заполнять анкету, формуляр, автобиографию в форме СУ указывая требующиеся данные о себе,  письменно аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме. |  |
| **Раздел 10.  «Роль английского в общении» (13 часов).** | | | | | |  |
| 91. | Разговор Сэма и Лиз. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | понимать основное содержание разговора между носителями языка |  |
| 92. | Способы выражения будущих действий. |  | | Поисковое чтение.  Прогнозировать содержание текста. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. | просматривать текст с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занима­тельности или значимости |  |
| 93. | Твое будущее. |  | | Владение монологической речью. Определение структуры учебного проекта. Постановка цели, планирование. | Осуществлять самоконтроль, работать самостоятельно.  Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях, в проектной деятельности |  |
| 94. | Изменения в английском языке. |  | | Адекватное восприятие устной речи.  Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. Устранение причин возникших трудностей. | воспринимать на слух и выделять необходимую / интересу­ющую информацию в аутентичных текстах выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами |  |
| 95. | Действия красноречивее слов. |  | | Чтение с полным пониманием содержания. Проведение информационно-смыслового анализа текста | обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию;выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте |  |
| 96. | Невербальное общение. |  | | Владение диалогической речью. Умение перефразировать мысль. Владение умениями совместной деятельности | выражать свою точку зрения, пользуясь вновь изученными средствами; выска­зать свое одобрение / неодобрение / сомнение |  |
| 97. | Части речи. Словообразование. |  | | Ознакомительное чтение. Осознанное беглое чтение текста. | определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль;  выделять главные факты, опуская второстепенные; |  |
| 98. | Отрицательные приставки. |  | | Владение диалогической речью. Умение перефразировать мысль. Владение умениями совместной деятельности | начать, поддер­жать и закончить разговор (в том числе по телефону); вежливо переспросить о непонятом; выражать благодарность в процессе совместной деятельности |  |
| 99. | Контрольная работа |  | |  |  |  |
| 100. | Официальное письмо. |  | | Постановка цели, планирование. Исследование практической ситуации. Определение структуры учебного объекта. | Составлять план письменного высказывания,  аргументировать свою точку зрения по предложенной теме / проблеме.  текущий |  |
| 101-102 | Повторение изученной лексики |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Контрольные работы-4

***Календарно-тематическое планирование***

***по УМК М.В. Вербицкой«Forward»***

***11 класс***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ урока*** | ***Дата*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема урока*** | ***Грамматический материал*** | ***Лексический материал*** |
| ***I четверть (27 часов)***  ***Unit 1 Bridging the gap*** | | | | | |
| 1. |  | 1 | Отношения в семье | *Present and Past habits: Present/ Past Continuous, will, would, used to* | *Collocations: habits* |
| 2. |  | 1 | Привычки в настоящем и прошлом | *Present and Past habits: Present/ Past Continuous, will, would, used to* | *Collocations: habits* |
| 3. |  | 1 | Выражение согласия/ несогласия |  | *Agreeing and disagreeing* |
| 4. |  | 1 | Типы людей | *Present and Past habits: Present/ Past Continuous, will, would, used to* | *Personality types and traits; Collocations* |
| 5. |  | 1 | Общение с трудными людьми |  | *Personality types and traits; Collocations* |
| 6. |  | 1 | Конструкция I’d rather/ I’d prefer | *’d prefer and ’d rather* | *Antonyms* |
| 7. |  | 1 | Письма в проблемную страничку |  | *Linkers* |
| 8. |  | 1 | Политика |  | *Politics; Linkers* |
| ***Unit 2 Aren’t we amazing?*** | | | | | |
| 9.10. |  | 2 | Одаренные люди | *Narrative tenses with Past Perfect Continuous* | *Presenting an amazing person* |
| 11.12. |  | 2 | Гении | *Narrative tenses with Past Perfect Continuous* | *Intelligence* |
| 13. |  | 1 | Тест на сообразительность |  | *Words and expressions: brain* |
| 14. |  | 1 | Суффиксы существительных и прилагательных |  | *Suffixes* |
| 15.16. |  | 2 | Известные люди нашего времени | *Narrative tenses with Past Perfect Continuous* | *Profile of a famous person* |
| 17.18. |  | 2 | Урок чтения |  | *Adjectives, adverbs and dramatic verbs* |
| ***Unit 3 Is it good for us?*** | | | | | |
| 19. |  | 1 | Мифы и факты | *Gerund and infinitives* | *The visual material* |
| 20. |  | 1 | Герундий и инфинитив | *Gerund and infinitives* |  |
| 21. |  | 1 | Здоровое питание |  | *Addictions: words and phrases* |
| 22. |  | 1 | Склонности |  | *Addictions: words and phrases* |
| 23. |  | 1 | Пагубные привычки | *Verbs with gerund or infinitives:*forget, remember, try, stop, like | *Addictions: words and phrases* |
| 24. |  | 1 | Здоровье | *Verbs with gerund or infinitives:*forget, remember, try, stop, like | *Addictions* |
| 25. |  | 1 | Как справиться со стрессом |  | *Phrasal verbs* |
| 26. |  | 1 | Повторение | *Gerund and infinitives* | *Phrasal verbs* |
| 27. |  | 1 | Контрольная работа |  |  |
| ***II четверть (21 час)***  ***Unit 4  Secret worlds*** | | | | | |
| 28. |  | 1 | Загадочный мир животных | *Modal and related verbs:*bound to, allowed to, supposed to, likely to *etc* |  |
| 29.30. |  | 2 | Модальные глаголы | *Modal and related verbs:*bound to, allowed to, supposed to, likely to *etc* |  |
| 31. |  | 1 | Секретные общества |  | *Secret societies* |
| 32.33. |  | 2 | Отрывок из романа «Тень ветра» |  | *Words from the text* |
| 34. |  | 1 | «Тень ветра» |  | *Phrasal verbs and idioms:*look *and* see |
| 35. |  | 1 | Фразовые глаголы и идиомы |  | *Phrasal verbs and idioms:*look *and* see |
| 36.37 |  | 2 | Обзор книг |  | *Types of books; Adjectives and adverbs collocations* |
| ***Unit 5 Express yourself*** | | | | | |
| 38.39. |  | 2 | Косвенная речь | *Reported speech* | *Adjectives* |
| 40. |  | 1 | Искусство |  | *The arts* |
| 41. |  | 1 | Ритмы музыки |  | *Adjectives to describe music* |
| 42. |  | 1 | Танцы в разных странах |  | *Adjectives to describe music* |
| 43. |  | 1 | Мимолетные сомнения знаменитостей | *Reporting verb patterns* |  |
| 44. |  | 1 | Косвенная речь | *Reported speech* | *The arts* |
| 45. |  | 1 | Радио программа | *Justifying opinions* | *The arts* |
| 46. |  | 1 | Поэзия |  | *Haiku* |
| 47. |  | 1 | Контрольная работа |  | *The arts* |
| 48. |  | 1 | Повторение по теме «Искусство» |  | *The arts* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***III четверть (30 часов)***  ***Unit6 Good progress?*** | | | | | | | | | | |
| 49. |  | 1 | | | Изобретения | | *The Passive with passive infinitive and gerund* | | | *Inventions* |
| 50. |  | 1 | | | Страдательный залог | | *The Passive with passive infinitive and gerund* | | | *Inventions* |
| 51. |  | 1 | | | Случайные изобретения | |  | | | *Inventions* |
| 52. |  | 1 | | | Графики и диаграммы | |  | | | *Interpreting graphs and charts* |
| 53. |  | 1 | | | Конфликт культур | |  | | | *Words from the text* |
| 54. |  | 1 | | | Будущее телевидения | |  | | | *Words from the text* |
| 55. |  | 1 | | | Существительные и прилагательные | |  | | | *Compounds* |
| 56.57. |  | 2 | | | Мобильные телефоны: за и против | | *Linkers:*although, despite, in spite of | | | *Internet chatrooms* |
| ***Unit7 Why risk it?*** | | | | | | | | | | |
| 58. |  | 1 | | | Риск | | *I wish/if only, I should’ve/ could’ve/ should/ ‘d better* | | |  |
| 59. |  | 1 | | | Способы выражения сожаления | | *I wish/if only, I should’ve/ could’ve/ should/ ‘d better* | | |  |
| 60. |  | 1 | | | Выражение раздражения | |  | | | *Criticising/ showing annoyance* |
| 61. |  | 1 | | | Деньги и бизнес | |  | | | *Phrasal verbs and expressions: money, business, banking* |
| 62.63. |  | 2 | | | Придаточные условные предложения | | *Conditionals: 0,1,2,3 and mixed conditionals* | | |  |
| 64. |  | 1 | | | Рискованные ситуации | |  | | | *Risky situations, crime* |
| 65.66. |  | 2 | | | Урок чтения | |  | | | *Crime; Words from the text* |
| ***Unit 8 Where the heart is*** | | | | | | | | | | |
| 67. |  | 1 | | | Места и люди | |  | | | *Places and the people* |
| 68. 69. |  | 2 | | | Придаточные предложения | | *Relative clauses: defining and non-defining* | | |  |
| 70.71. |  | 2 | | | Нет места лучше дома | |  | | | *Animal homes and adjectives to describe them* |
| 72. |  | 1 | | | Правила в доме | |  | | | *House rules and life skills* |
| 73.74. |  | 2 | | | Описание дома | |  | | | *Description of a place* |
| 75. |  | 1 | | | Жизнь в прошлом | |  | | | *Activities and times in the past* |
| 76. |  | 1 | | | Незабываемые места | |  | | | *Collocations: places* |
| 77. |  | 1 | | | Контрольная работа | |  | | |  |
| 78. |  | 1 | | | Повторение | | *Relative clauses: defining and non-defining* | | |  |
| ***IV четверть (24 часа)***  ***Unit 9 Give me a clue*** | | | | | | | | | | |
| 79. |  | 1 | | | Тайны жизни | | *Impersonal reported structures* | | | *Sport news items* |
| 80. |  | 1 | | | Загадки | | *Impersonal reported structures* | | |  |
| 81. 82. |  | 2 | | | Отрывок из романа | |  | | | *Collocations from the text* |
| 83.84. |  | 2 | | | Глаголы и идиомы | |  | | | *Phrasal verbs and idioms:*live*and*dive |
| 85. |  | 1 | | | Загадки | |  | | | *Solving riddles* |
| 86. |  | 1 | | | Модальные глаголы | | *Modals + perfect infinitives referring to the past with passive and continuous* | | |  |
| 87. 88. |  | 2 | | | Решение проблем | | *Modals + perfect infinitives referring to the past with passive and continuous* | | | *Adjectives of personality* |
| ***Unit 10 Newsworthy?*** | | | | | | | | | | |
| 89. 90. | | |  | 2 | | Интервью с журналистом | | *Quantifiers* |  | | |
| 91. | | |  | 1 | | Наречия | | *Quantifiers* | *Emphasis* | | |
| 92. | | |  | 1 | | Фото | |  | *Presentation skills* | | |
| 93. | | |  | 1 | | Существительные | |  | *Nouns; Film vocabulary* | | |
| 94. | | |  | 1 | | Ошибки в фильмах | | *Inversion* | *Film vocabulary;*  *Words from the text* | | |
| 95.96. | | |  | 2 | | Известные фильмы | | *Inversion* | *Film vocabulary;*  *Words from the text* | | |
| 97. | | |  | 1 | | Знаменитости | |  | *Celebrity: Media habits* | | |
| 98. | | |  | 1 | | СМИ | |  | *Reports: typical words and phrases* | | |
| 99. | | |  | 1 | | Контрольная работа | |  |  | | |
| 100-102 | | |  | 3 | | Повторение | |  |  | | |

**Контрольных работ - 4**